



Lectura Complementaria Enseñanza Media 2024

I° Medio

NOMBRE	AUTOR	EDITORIAL
Siddhartha	Hermann Hesse.	Edisur
El paraíso escandinavo	María Elena Walsh.	Biblioteca Virtual
El Lazarillo de Tormes	Anónimo.	Mestas Ediciones
Don Juan Tenorio	José Zorrilla.	Mestas Ediciones
El delantal blanco	Sergio Vodanovic.	Eds. de la Revista Mapocho, 1965
La Granja de los Animales	George Orwell.	Ediciones olimpo
La metamorfosis	Franz Kafka	Mestas Ediciones

II° Medio

NOMBRE	AUTOR	EDITORIAL
Altazor	Vicente Huidobro.	Editorial Origo
Popol Vuh	Dennis Tedlock.	Mestas Ediciones
El túnel	Ernesto Sábato.	Planeta lector
Más allá del invierno	Isabel Allende.	Sudamericana
No oyes ladrar a los perros	Juan Rulfo.	Edit. Universitaria
El Conde de Montecristo	Alexandre Dumas	Skala
Cuero de diablo: Cuentos	Guillermo Blanco	Zig- Zag

III° Medio

NOMBRE	AUTOR	EDITORIAL
Asesinato en el Canadian Expres	Eric Wilson	Ediciones SM
12 cuentos Peregrinos	Gabriel García Márquez	Debolsillo
Amy, el niño de las estrellas	Enrique Barrios	Sirio
Alsino	Pedro Padro	Andrés bello
A pasarlo bien	Neva Milicic	Ediciones SM
Amaneció al anochecer	Esther I de Fayard	Asoc. Casa Edit
Antología del cuento hispanoamericano	varios autores	Universitaria

IV° Medio

NOMBRE	AUTOR	EDITORIAL
Alicia a Través del Espejo	Lewis Carrol	Alma
Anteparaíso	Raúl Zurita	Lumen
Antología de Cuentos Chilenos de Ciencia Ficción y Fantasía	Andrés Rojas Murphy	Andrés Bello
Ardiente Paciencia	Antonio Skármeta	Sudamericana
Las Ventajas de ser invisible	Stephen Chbosky	Alfaguara